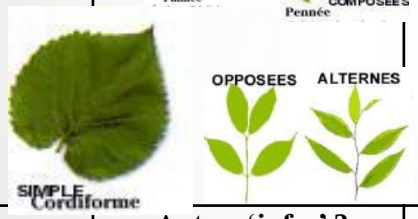
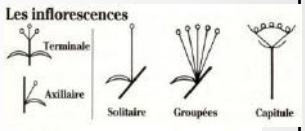
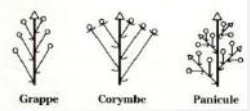
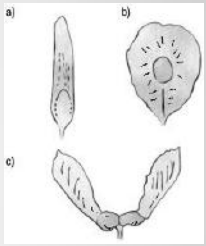
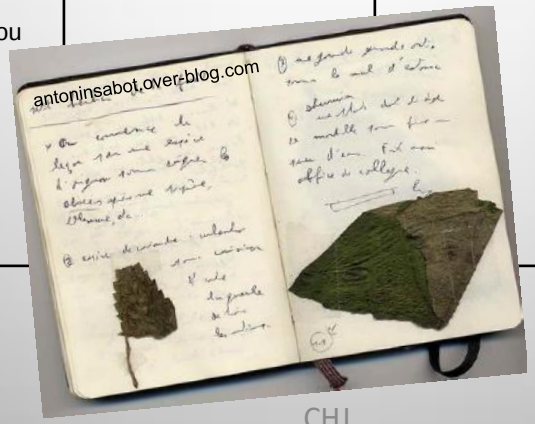
GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT IDENTIFICATION, CONNAISSANCE ET RECONNAISSANCE DES VEGETAUX.

PORT	FEUILLES	INFLORESCENCES	FRUITS
A compléter (texte ou dessin)	 Autres 'infos' ?	  Autres 'infos' ?	A compléter (texte ou dessin) 
TRONC OU TIGE A Compléter (texte ou dessin)			Comment reconnaitre? Approche personnelle



CHJ ©

COMMENT NOMMER LES PLANTES

Il existe de nombreuses façons de nommer une plante, ainsi une simple plante peut suivant les régions et les pays avoir plus d'une dizaine de noms d'une manière relativement commune. **Alors comment s'y retrouver ?**

<u>Commençons par les noms vernaculaires ou communs :</u>

Ce sont des noms populaires mais qui varient d'une région à l'autre et qui parfois peuvent désigner à plusieurs une même plante ex : **le désespoir du peintre – la corbeille d'argent.**

De plus certains végétaux en possède une multitude ex : ***Primula officinalis*** que l'on trouve sous les noms suivants : **Coucou – Coqueluchon – Pomerolle – Printanière etc.**

CHJ ©

LES NOMS FRANCAIS

Il se rapproche d'une traduction du nom scientifique (Latin) en le caractérisant du mieux possible. Il est composé de 2 parties, la seconde précisant la première.

Ex : ***Primula officinalis*** = **Primevère officinale.**

Vinca minor = **Petite pervenche.**

LES NOMS SCIENTIFIQUES OU BOTANIQUES

Ils s'écrivent en Latin, avec des caractères italiques. Ils se composent de 2 mots
Le premier, le nom de Genre, s'écrit avec **une majuscule au début**. **Le Genre** regroupe des individus qui possèdent en commun un certain nombre de caractères (feuilles-fleurs-fruits). Exemple : l'érable possède le nom de Genre : ***Acer*****,** la pervenche : ***Vinca*****.**

A chaque nom de Genre est accolé un autre nom, **celui de l'espèce**, qui lui s'écrit avec des minuscules. Il apporte un complément d'information sur le Genre auquel il appartient.
Ex : La pervenche peut se nommer ***Vinca major***, ***minor*** et ***major*** caractérisant la grosseur de la fleur : ***minor*** pour la petite pervenche et ***major*** pour la Grande.
Pour les érables on trouve ***Acer platanoides*** = Erable plane - ***Acer campestre*** etc.

CHJ ©

LES NOMS SCIENTIFIQUES OU BOTANIQUES

Les noms scientifiques (en latin) sont la base d'un langage universel. Ce sont les seuls qui pourront permettre à des botanistes Japonais, Français, Anglais etc. de pouvoir parler des mêmes végétaux. Ils peuvent avoir plusieurs origines :

Dédiés à des botanistes ou des navigateurs voir des personnes célèbres en leur temps. Ex : ***Aubrieta deltoidea*** , plante de la famille des **Brassicacées** dédiés au botaniste et dessinateur français **Claude Aubriet** (1668 - 1743).Il accompagna **Joseph Pitton de Tournefort (1656-1708)** au Moyen-Orient, fit les dessins de ses éléments de botanique et les figures de son Voyage. À son retour, il succéda à **Jean Joubert** (1643-1707) comme peintre au Jardin du roi, et continua la collection de dessins de Plantes sur vélin (Le *vélin* est une peau de veau mort-né, très fine, recherchée par les calligraphes) commencée par **Nicolas Robert** (1614-1685).

Aubrieta deltoidea

Brassicacées

Punica granatum:
Dessin de **Claude AUBRIET**

CHJ ©

LES PLANTES DEDIEES A DES PERSONNES

Plumeria : nom de genre du frangipanier (*Plumeria rubra*) de la famille des Apocynacées, dédié à **Charles plumier** (1646 - 1704), moine franciscain, botaniste et voyageur, qui explora en 1689 et 1690 les Antilles, dont il décrivit et illustra de nombreuses plantes.

Portrait du révérend père Charles Plumier (1646-1706).

Plumeria rubra – **Frangipanier** alsagarden.com

Fuchsia : nom d'une plante ornementale de la famille des **Onagracées**, dédié à **Léonard FUCHS** (1501 - 1566), médecin et botaniste allemand, professeur à Tübingen, qui publia en 1542 un herbier superbement illustré.

Leonhart Fuchs à l'âge de 42 ans Sujet : Portrait de **Fuchs** à l'âge de 42 ans et ***fuchsia X***

CHJ ©

ORIGINE DES NOMS DES PLANTES

Toutes les plantes ne portent pas un nom dédié en mémoire de personnages célèbres. D'autres explications sont possibles:

L'origine géographique du végétal peut caractériser son nom:
Ex : ***Ageratum houstonianum (mexicanum)***
= Origine mexicaine.

En fonction de la forme du végétal. Ex ***Trifolium repens*** = feuilles à 3 folioles et rampant.

Et bien d'autres origines encore : symbolique – par **ressemblance avec d'autres végétaux** etc.

La giroflée ravenellle = ***Cheiranthus*** ,De cheiri ou kheyry, nom arabe d'une plante à fleur rouge et odorante ou peut-être du grec, cheir, main et anthos, fleur.

CHJ ©

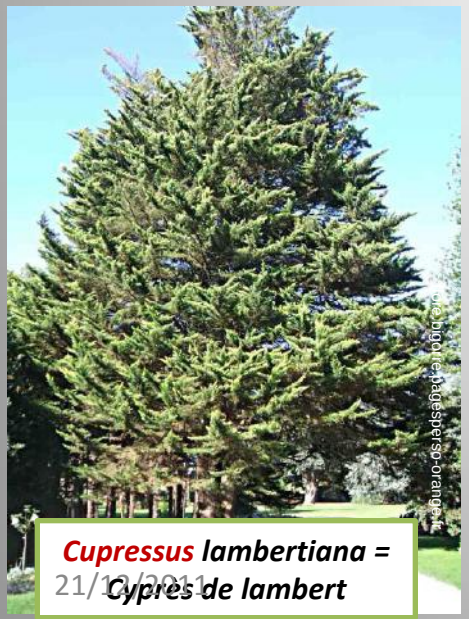
LES NOMS DE PLANTE EN HORTICULTURE

En horticulture la majorité des plantes commercialisées ont été progressivement hybridées et sélectionnées pour leur intérêt à partir de plantes indigènes voir exotiques. D'ou l'apparition d'un vocabulaire horticole.

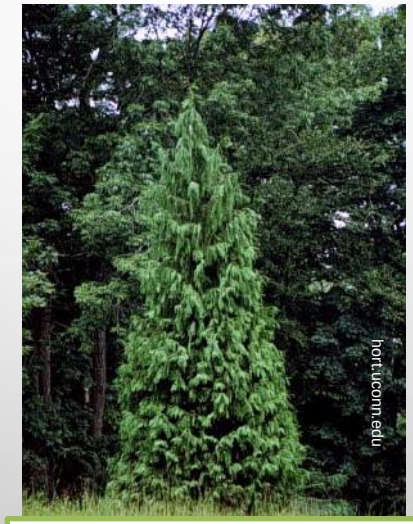
LES HYBRIDES HORTICOLES:

Ils proviennent d'un croisement entre 2 genres (Intergénérique) voir 2 espèces (Interspécifique) ou 2 variétés ou 2 cultures. La lettre X schématise le terme hybride qui se place devant le Genre ou l'espèce suivant le type de croisement.

EXEMPLE d'un croisement intergénérique: le conifère: *X Cupressocyparis leylandii :*
Il provient d'un croisement entre 2 conifères de genres différents: *Cupressus et Chamaecyparis:*



Cupressus lambertiana* = *Cyprès de lambert



Chamaecyparis nootkaensis* = *Faux Cyprès de nootka

X Cupressocyparis leylandii* = *Cyprès de leyland

CHJ ©

LES HYBRIDES HORTICOLES INTERSPECIFIQUES:

Ils proviennent d'un croisement entre 2 espèces (Interspécifique).

EXEMPLE d'un croisement interspécifique: le Pélargonium Zonale = *Pelargonium X hortorum*

Il provient d'un croisement entre 2 Pélargoniums qui sont évidemment du même genre mais d'éspèces différentes : *P.zonale* et *P.inquinans*:

Remarque :

Lorsque beaucoup d'hybridations ont été effectuées et qu'il est impossible de retrouver les géniteurs, on fait suivre le nom de Genre par X seulement.

Exemples : *Impatiens X, Weigelia X* etc.

P.zonale

P.inquinans

Pelargonium X hortorum

'Passionata'

'Perce Neige'

'Amandine'

'Happy Tought'

Le Pélargonium est souvent nommé à tort **Géranium** *(*approche commerciale). Cette dénomination acceptable **en nom vernaculaire** ne doit pas occulter les vraies différences entre les 2 genres. Le genre ***geranium*** regroupe des végétaux **vivaces** originaires **d'Europe** en majorité alors que les **Pélargoniums africains** sont **gélifs**.

CHJ ©

LES VARIETES ET LES CULTIVARS.

En botanique**, une variété (du latin *varietas*, « qui diverge »)** est un rang taxinomique de niveau inférieur au rang d'espèce (« infraspécifique »).

Pour les plantes indigènes qui se modifient spontanément on parle de variétés
et on écrit comme suit : Ex : ***Pinus nigra*** var. Austriaca

Pinus nigra
subsp. *Laricio*
var. Corsicana

http://fr.wikipedia.org/wiki/Vari%C3%A9t%C3%A9_(botanique)

http://www.aquaportail.com/definition-4226-cultivar.html

Les Cultivars rassemblent un ensemble de **plantes cultivées** pour leurs caractéristiques communes **intéressantes pour l'horticulture**, la foresterie, l'agriculture ou l'aquaculture! **Variétés obtenues par sélection au cours de cultures successives**. Contraction des mots **"variété cultivée"** ("cultivated variety" en anglais); équivalent de variété horticole. Le cultivar **s'écrit entre 2 guillemets simples** et commence par une **majuscule** : Exemples:

Achillea millefolium
'Cerise Queen' ASTERACEES

Ananas comosus
'Variegatum'
BROMELIACEES

CHJ ©

CARTE D'IDENTITE: VEGETAL BOTANIQUE:

Exemple: *Opuntia polyacantha Famille des Cactacées*.

NOM FRANÇAIS:	NOM COMMUN:	NOM SCIENTIFIQUE:	VARIETE:
Figuier d'Inde	Oreilles de Mickey.	= *Genre* + ***espèce***: ***Opuntia polyacantha***	*var. polyacantha.* *var. erinacea.* *var. hystricina.* *var. nicholii.*

Philip Miller a attribué le nom d'*Opuntia* à une plante précédemment appelée "figuier d'Inde" par référence à la ville grecque ancienne d'Opus, capitale de la Locride. Par coïncidence, le nom de cette ville pourrait venir d'"opos", le suc du figuier.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Opuntia

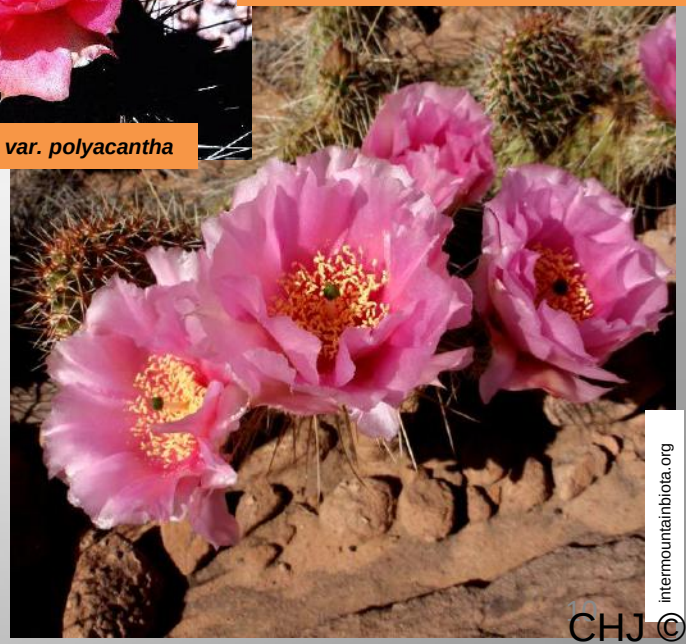
htfr.wikipedia.org

Opuntia polycantha var. erinacea

http://www.bennyskaktus.dk/images/

Opuntia polyacantha var. polyacantha

Opuntia polyacantha var. hystricina



intermountainbiota.org

Opuntia polyacantha var. nicholii

cactusfarm.eu

Anecdotes: Les **Opuntias** poussent avec des articles plats en forme de raquettes appelés **cladodes.**
Cette espèce d'***Opuntia*** serait rustique jusque -25° C en milieu drainant

CHJ ©

CARTE D'IDENTITE: ROSEAUX:

Le nom commun de « roseau » regroupe diverses plantes des sols humides d'assez grande taille, à tige creuse et rigide, plus ou moins ligneuse. Il s'agit d'un terme ambigu qui en général, en français, peut désigner des graminées, appartenant particulièrement aux genres *Arundo* ou *Phragmites*.

NOM COMMUN: Grand roseau ou roseau à quenouilles

NOM SCIENTIFIQUE:
= *Genre* + *espèce*:
***Arundo donax* 'Variegata'**

Anecdotes: **Cette plante est une espèce qui peut être envahissante au bords des cours d'eau suite à son introduction. Les espèces horticoles sont à préférer car elles sont plus fragiles que l'espèce botanique.**

NOM COMMUN: Roseau commun ou petit roseau

NOM SCIENTIFIQUE:
= *Genre* + *espèce*:
Phragmites australis

Anecdotes: **Très commune sur toute la planète, considérée comme une plante envahissante, dans les sols frais et humides, au bord des rivières, des lacs et des étangs.les inflorescences étaient utilisées pour faire de petits balais. La plante peut servir pour stabiliser les zones sujettes à l'érosion. A installer dans un conteneur immergé.**

http://fr.wikipedia.org/wiki/Roseau +Encyclopédie des graminées ornementales

CHJ ©

CARTE D'IDENTITE: ROSEAUX suite:

NOM COMMUN: Roseau de Chine

NOM SCIENTIFIQUE:
= *Genre* + *espèce*:
Miscanthus sinensis 'Zebrinus'

NOM COMMUN: Le faux roseau ou roseau alpiste.

NOM SCIENTIFIQUE:
= *Genre* + *espèce*:
Phalaris arundinacea 'Picta'

Anecdotes: **Certaines variétés de Miscanthus géants offrent des perspectives intéressantes pour la création de biomasse et de panneaux de fibres. Elles n'épuisent pas le sol, peuvent pousser sur sols pollués, peuvent être brûlés sans valorisation ou transformés en agrocarburant.** **http://www.jardindupicvert.com/**

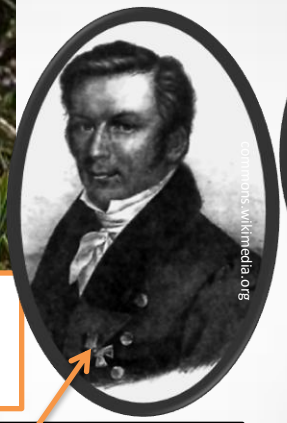
Anecdotes: **Plante vivace des zones humides, commune en Europe, en Asie et dans le nord de l'Afrique, de 0,75 à 1,5 m de haut. C'est une espèce envahissante qui contient une substance hallucinogène puissante.**

http://fr.wikipedia.org/wiki/Roseau +Encyclopédie des graminées ornementales

CHJ ©

POUR NE PAS SE TROMPER: COMPARONS

Eschscholtzia OU *Elsholtzia* ?



Le coquelicot ou pavot de Californie ,
***Eschscholtzia californica* Papavéracées**

Menthe en arbre
***Elsholtzia stauntonii* Lamiacées**

Eschscholzia californica a été le premier **membre nommé** de l'Eschscholzia genre, donnée par le botaniste allemand **Adelbert von de Chamisso** en l'honneur d'un autre botaniste, **Johann Friedrich von Eschscholtz** (1793, 1831) son ami et collègue. La source du pavot Anglais (vieil anglais popæg) est le nom de genre Papaver, du latin classique pour la plante de pavot.

Habitat: Le coquelicot Californie (Eschscholzia californica) est originaire de zones herbeuses et ouvertes à partir du niveau de la mer à 2.000 m (6.500 pieds) d'altitude dans l'ouest des États-Unis à travers **la Californie.**
Culture: Il est vivace dans son aire d'origine, et annuelle dans les climats froids; il pousse mieux dans un sol bien drainé**. Le pavot de Californie** recolonise les espaces, après **les incendies de forêt. Il est tolérant à la sécheresse, l'auto-ensemencement,** et facile à cultiver dans les jardins.

nommé d'après **George Leonard Staunton botaniste britannique (1737 , 1801).**
Petit arbuste à feuilles à odeur de menthe, vert moyen, virant au rouge en automne et produisant des grappes terminales de petites fleurs lilas.
Origines géographiques: Chine du Nord. Introduit en Europe en 1909.
Culture: Dimensions adultes: Hauteur jusqu'à 1 mètre 50; **Feuillage:** Caduc, aromatique.
Type de sol: Éviter les sols trop calcaires.
Climat: Rustique jusqu'à -17°C. **Exposition:** Plein soleil.

http://www.aboca.us/plante/californiapoppy.as

http://www.jardindupicvert.com

CHJ ©

APPROCHE COMMERCIALE; RECONNAISSANCE DE LA QUALITE DES PRODUITS HORTICOLES :

Un exemple :Cas des productions ornementales :

La création et la protection de nouveaux produits commerciaux met en jeu des investissements considérables. Dans la plupart des pays occidentaux un cadre juridique a été mis en place afin de protéger les droits de créateurs.

L'INPI (institut national de la propriété industrielle) garantit la protection de la commercialisation du produit à différents niveaux (national, communautaire, ...nal ...) Ainsi l'utilisation de ce produit ne pourra se faire qu'en accord avec son dépositaire.

Cas particulier de la protection de l'appellation commerciale du végétal :

Actuellement les horticulteurs commercialisent un certain nombre de végétaux avec des noms différents de ceux que l'on pourrait retrouver en botanique. Des noms tels que Surfinia ® (pétunias), Tapiens ®(verveine), Francepel ® (pélargonium) ; représentent la création de nouveaux concepts et correspondent alors un dépôt de marque Auprès de L'INPI.

Ex :SURFINIAS® BLANC , Tamaya ®, *Forsythia* MAREE D'OR ® 'Courtasol' , *Hydrangea paniculata* VANILLE FRAISE ® **'Renhy',** concombre **LEREMARQUABLE®, POMMIER BALLERINA® POLKA**

CHJ ©

Protection de la plante en tant que nouveau matériel végétal :

C'est l'Union pour la protection d'obtention végétale (UPOV) qui propose une législation spécifique pour protéger nos végétaux. Cette protection valable en France s'étend progressivement vers de nouveaux pays.

Procédure d'inscription d'une variété au Catalogue

2-3: Le C.P.O.V. est en relation avec un service officiel chapeauté par l'INRA : le GEVES (Groupe d'études de contrôle des variétés des semences) qui a pour but de réaliser une étude afin de déterminer les nouvelles caractéristiques de ce produit. Cette étude aboutira la délivrance d'un certificat DHS (cultivars distinctes, homogène, stable).

Un nom de cultivars sera décerné par l'obtenteur et celui-ci une fois reconnu, est inscrit au catalogue officiel français et communautaire tenu par le GNIS Groupement national interprofessionnel des semences.

1. Pour décerner un nouveau nom de cultivars définitifs et le voir reconnu en tant que nouvelle appellation commerciale il faut solliciter un certificat d'obtention végétale (COV) auprès du Comité de protection des obtentions végétales (CPOV)

CHJ ©

EXEMPLE DE CONCEPT DE COMMERCIALISATION

La **SARL TECHNIGERA** regroupe 5 producteurs français de Pélargonium qui mettent en commun leur investissement dans la recherche de nouvelles obtentions :
Benoist Horticulture à Faremoutiers (77)
Géraflor à Trégomeur (22)
Géranium Plant à Vauvert (30)
Haberschill Végétal à Valdurenque (81)
Sauvé à Laval (53) Cette collaboration commencée en 1987 a permis de mettre sur le marché 4 gammes de Pélargonium
FRANCEPEL® composé de 20 variétés de zonale
DOBLINO® composé de 15 variétés de lierre double
PELLINO® composé de 10 variétés de lierre simple à grands pétales
ZELLINO® composé de 6 variétés de peltato zonale

Francepel

FRANCEPEL®

La gamme de Pélargonium Zonale **Francepel®** est une gamme qui se caractérise par :× sa bonne végétation tout en conservant de la compacité
× sa grande floribondité
× ses grandes fleurs semi-doubles aux couleurs vives
× son pédoncule floral rigide porteur de nombreuses fleurs
× sa bonne résistance au soleil et à la pluie
× sa hauteur moyenne de fleur au dessus du feuillage (8 à 10 cm)
× ses feuilles petites à moyennes

Source: http://www.technigera.com/pellino/pellino-rouge.html

PELLINO

Pellino®

Pellino® Rouge var Gerpelrouge

Couleur : Rouge,Duplicature : Simple
Port : Médium, Feuillage : Vert Zoné
Précocité : Très bonne
Floribondité : Très bonne.

La gamme de Pélargonium hederaefolium **Pellino®** est constituée de 10 variétés à fleurs simples à grands pétales de couleurs lumineuses. Toutes très florifères et précoces, leur port semi-retombant à retombant en font les plantes idéales pour jardinières, suspensions, seules ou en mélange avec d'autres espèces. Leur bon enracinement et leur bonne ramification les rendent faciles à cultiver

Poitiers var Tecpoitiers

Couleur : Rose à oeil
Duplicature : Semi-double
Port : Compact à Medium
Feuillage : Vert légèrement zoné
Précocité : Bonne
Floribondité : Bonne

CHJ ©

EXEMPLE DE CERTIFICATION D'OBTENTION VEGETALE: LE CHRYSANTHEME CHEZ

Les Serres de Oisème :Jean-Pierre MENARD, F 28300 Oisème
Tel: +33 (0)2 37 31 98 28 , Fax: +33 (0)2 37 31 63 77 , serres.de.oiseme@wanadoo.fr

Il est à rappeler que toute multiplication de nos variétés de Chrysanthèmes protégées par une marque déposée ® et/ou un Certificat d'Obtention Végétal (C.O.V.) est interdite.

Le certificat d'obtention végétale (COV) : protège le cultivar pour une durée de 20 à 25 ans suivant les espèces.
Tout horticulteur qui voudra multiplier cet espace devra :
- Signer un contrat avec l'obtenteur ;
- Verser des redevances nommées royalties en fonction du nombre de végétaux multipliés (quelques centimes d'euro par boutures d'impatiens ou de chrysanthèmes.

Le Chrysan'Thème Primeur ® est une gamme de plantes à floraison naturelle de début Août à fin Septembre avec une forme et une floraison identique à nos Chrysanthèmes Multifleurs. Nous disposons à l'heure actuelle de 23 variétés divisées en plusieurs coloris:

Primvolta c.o.v.

Primtasman c.o.v.

Primsolis c.o.v.

Primnobel c.o.v.

Au-delà du délai de protection, comme pour la gestion des musiques, le cultivar « tombe » dans le domaine public. Cependant lors de la protection toute contrefaçon est pénalement punissable. Sachant que souvent certains végétaux sont multipliés illégalement et distribués sous des noms de marques différents selon les pays.

CHJ ©

EXERCICE EVALUATION FORMATIVE

Compléter ce tableau, en replaçant correctement les termes ci-dessous.

Nom Français ou vernaculaire	Nom de *Genre*	Nom *d'espèce* + cultivar	Nom de famille
		X	
Pâquerette			
	Narcissus		
			Papilionacées
Hémérocalle			
	Salvia		
		X wittrockiana	
Pied d'alouette			
			Astéracées
	Pelargonium		

Hemerocallis, ***X hortorum***, Violacées, ***Tulipa***, ***X***, Amaryllidacées, Lupin, Agérate, ***perennis***, ***mexicanum,*** Hémérocallidacées, Sauge rouge, ***Viola,*** Tulipe, ***X,*** Narcisse, ***Delphinium,*** Renonculacées, ***Ageratum,*** Lamiacées, ***X, Lupinus,*** Géranium zonale, Astéracées, ***X, splendens,*** Liliacées, ***Bellis,*** Géraniacées, Pensée.

CHJ ©

Pour mieux apprendre à identifier et à reconnaître

Que faire ?

❑**Identifier son mode de mémorisation** (visuel – auditif – autres ?). Faire un petit test (à voir avec l'enseignant) = Evaluation diagnostique de la mémoire.

❑**Effectuez un herbier en plus des fiches de cours.**

❑**Créer une base de données informatique avec l'aide des enseignants.**

❑**Accès au CDI.**

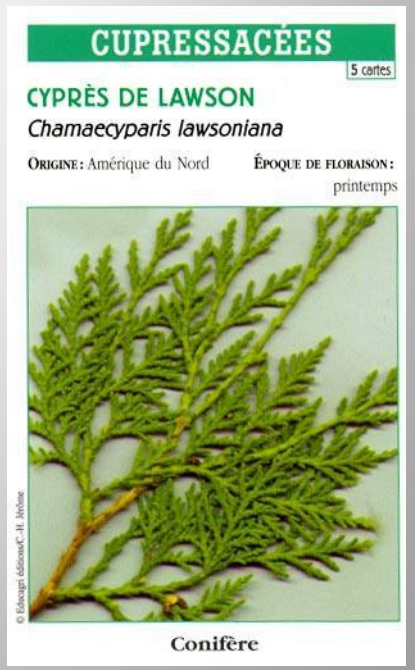
Utiliser les CDROM de reconnaissance de végétaux (Floris) + accès sites internet.
Les ouvrages sont à disposition. **Quelques ouvrages intéressants pour t'aider :**

- Mémento des fleurs et plantes horticoles.
- Les sélections horticolor vivaces, arbustes, bulbes.
- Botanica.
- Arbres édition Bordas.
- Quel est cet arbre ?
- Les arbustes (Philips).
- Les guide vert.
- A compléter :-

-
-

❑**Approche ludique :**

- ❖Jeux des familles : Arbo – Flori – Planti cartes.
- ❖Jeux du puzzle (voir avec le formateur).
- ❖Jouer à identifier par groupe en serre.
- ❖Travail sur diaporama (fournit sur demande par l'enseignant).



CHJ ©