LES DIFFÉRENTES RESSOURCES POUR APPRENDRE:

❖NATURELLES:

•HUMAINES.

•VÉGÉTALES ET ESPACES VÉGÉTALISÉS.

❖ARTIFICIELLES ET VIRTUELLES:

OUTILS PEDAGOGIQUES.

COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

LES DIFFÉRENTS OUTILS POUR APPRENDRE:

❖SUPPORT DE CONNAISSANCES PERSONNELS: A CRÉER:

• FICHES D'IDENTIFICATION, DE CONNAISSANCES.

•DIAPORAMAS.

• OUTILS EDUCATIFS ET LUDIQUES.

❖BASES DE DONNÉES PUBLIQUES:

•PHOTOS, VIDÉOS, SITES INTERNET.

• OUTILS INTERACTIFS, APPLICATIONS.

❖LES DIFFÉRENTES STRATÉGIES POUR APPRENDRE:

❖SOCIALES:

•COMMUNICATION ENRICHISSANTE ET MOTIVANTE(FORUMS, ASSOCIATIONS,CONFÉRENCE).

❖EDUCATIVES:

•MISE EN PLACE D'UN DIAGNOSTIC DE MÉMORISATION ET DE STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE ADAPTÉES.

•UTILISATION PERSONNALISÉE DES OUTILS (PERTINENCE DU CHOIX ADAPTÉ, FRÉQUENCE D'UTILISATION).

•MISE EN PLACE D'AUTOÉVALUATION S AVEC BILAN ET ENCOURAGEMENTS DES PROGRÈS..

+

MOTIVATION

CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr

CHJ ©

COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

VISITES d'Entreprises Horticoles, de jardineries.Participation à des fêtes des plantes, bourses d'échanges de végétaux etc.

ACHATS, cultures et manipulations de vegétaux: Ex: étiquetage.

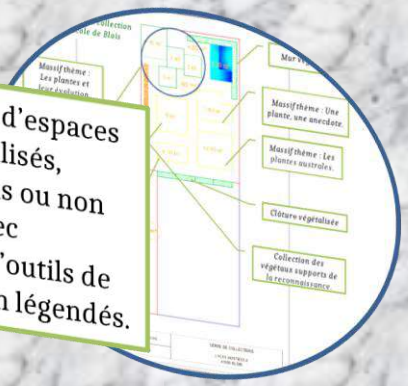
MISE en place de collections végétales avec identifications visuelles et critères de connaissances.

LES DIFFÉRENTES RESSOURCES POUR APPRENDRE:

Communications avec les acteurs professionnels ou passionnés, associés au végétal et actions-projets.

Structuration des connaissances par les échanges de compétences et d'expériences.

CRÉATION d'espaces végétalisés, personnels ou non avec Création d'outils de présentation légendés.



INSCRIPTION et participation à des associations à thématiques végétales Ex:(sociétés d'horticulture) etc.

VISITES de conservatoires botaniques, d'Arboretums, de parcs et jardins publics ou privés: individuellement, en groupe, guidées ou non, En famille, virtuelle ou en visionnant des films, vidéos.

CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr
CHJ ©

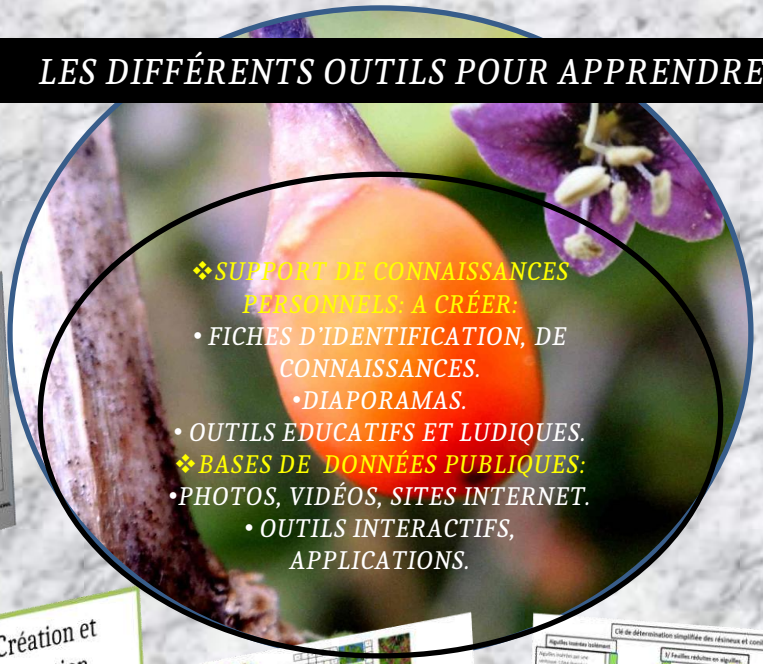
COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

OUTIL interactif du centre de RESSOURCE du lycée horticole de BLOIS: e-sidoc

DIAPORAMA: Gestion de l'identification et du temps de reconnaissance en image.

OUTILS interactifs: SITE INTERNETS, applications sur le végétal.

LES DIFFÉRENTS OUTILS POUR APPRENDRE:



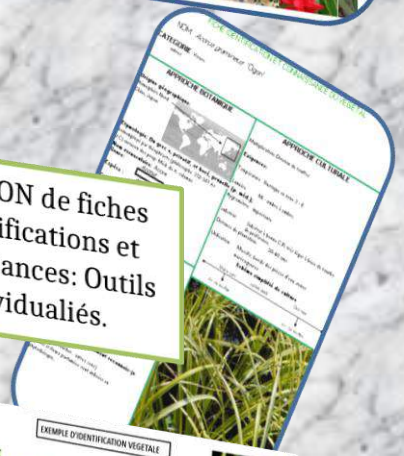
❖*SUPPORT DE CONNAISSANCES PERSONNELS: A CRÉER:*

- *FICHES D'IDENTIFICATION, DE CONNAISSANCES.*
- *DIAPORAMAS.*
- *OUTILS EDUCATIFS ET LUDIQUES.*

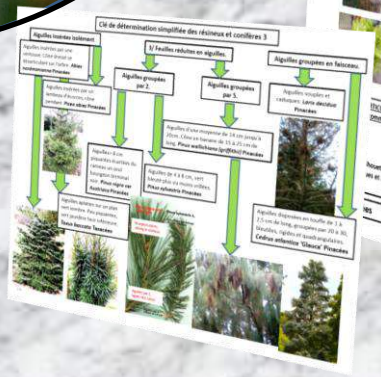
❖*BASES DE DONNÉES PUBLIQUES:*

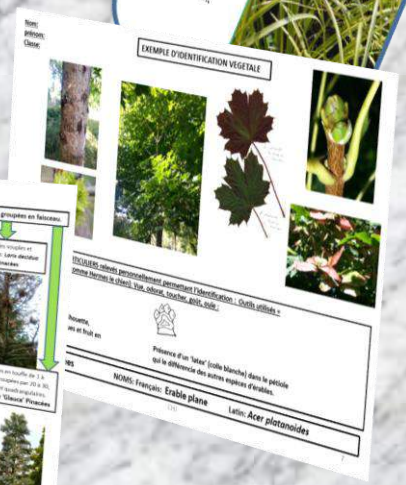
- *PHOTOS, VIDÉOS, SITES INTERNET.*
- *OUTILS INTERACTIFS, APPLICATIONS.*

CRÉATION de fiches d'identifications et connaissances: Outils individualiés.



APROCHE LUDIQUE: Création et utilisation d'outils: (Collection d'échantillons, outils manuscrits, outils informatisés, Individualisés ou non.





CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr
CHJ ©

COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

❖LES DIFFÉRENTES STRATEGIES POUR APPRENDRE 1:

❖SOCIALES:

•COMMUNICATION ENRICHISSANTE ET MOTIVANTE(FORUMS, ASSOCIATIONS,CONFÉRENCES).

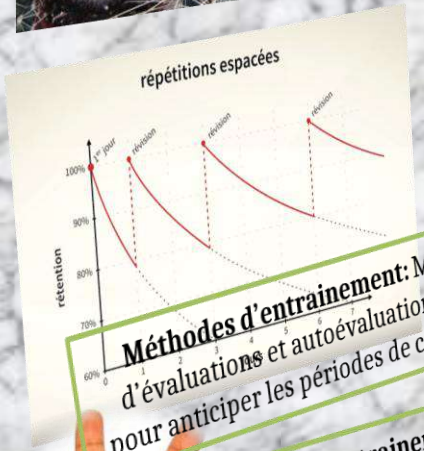
❖EDUCATIVES:

•MISE EN PLACE D'UN DIAGNOSTIC DE MÉMORISATION ET DE STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE ADAPTÉES.

•UTILISATION PERSONNALISÉE DES OUTILS (PERTINENCE DU CHOIX ADAPTÉ, FRÉQUENCE D'UTILISATION).

•MISE EN PLACE D'AUTOÉVALUATIONS AVEC BILAN ET ENCOURAGEMENTS DES PROGRÈS .

Conférences= Apprentissage social.



Méthodes d'entrainement: Mise en place d'évaluations et autoévaluations **régulières** pour anticiper les périodes de contrôles finaux.

Méthodes d'entrainement: Utiliser les mêmes végétaux en évaluation jusqu'à l'assimilation de l'identité.

Méthodes d'entrainement: Récitez et écrire régulièrement les noms des végétaux. Corriger les évaluations.

UTILISER tous ses sens pour mémoriser reconnaitre les végétaux .

Méthodes d'entrainement: Utiliser des outils pour reconnaitre. Mes outils contrôlés justes sont les meilleurs.

Méthodes d'entrainement: Notion de cran: Apprendre progressivement , sans se décourager, en commençant l'identification par les noms communs et progressivement les noms latins.

Proverbe: La mémoire ne filme pas, la mémoire photographie. MILAN KUNDERA/ L'immortalité.

VARIER les formes d'apprentissage pour cibler toute les formes de mémorisations.

CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr

CHJ ©

COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

❖ *SOCIALES:*

•COMMUNICATION ENRICHISSANTE ET MOTIVANTE(FORUMS, ASSOCIATIONS,CONFÉRENCES).

❖ *EDUCATIVES:*

•MISE EN PLACE D'UN DIAGNOSTIC DE MÉMORISATION ET DE STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE ADAPTÉES.

•UTILISATION PERSONNALISÉE DES OUTILS (PERTINENCE DU CHOIX ADAPTÉ, FRÉQUENCE D'UTILISATION).

•MISE EN PLACE D'AUTOÉVALUATIONS AVEC BILAN ET ENCOURAGEMENTS DES PROGRÈS .

❖ *LES DIFFÉRENTES STRATEGIES POUR APPRENDRE 2:*

Méthodes d'entrainement: Réaliser une base de données mémotechnique avec des critères personnalisés.

Méthodes d'entrainement: Réaliser des outils avec photos et vidéos personnalisés. Rechercher et s'approprier les outils audiovisuels pédagogiques..

Méthodes d'entrainement: Lire et enregistrer les différents indices d'identifications et de connaissances que l'on retrouve sur vos outils fiches.

apprenez-a-apprendre_p4c2

Source concept: Edgar DALE pionnier de l'éducation tiangle apprentissage.
Source schéma: OpenClassrooms

VARIER les formes d'apprentissage pour cibler toute les formes de mémorisations.

CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr

CHJ ©

COMMENT APPRENDRE Á IDENTIFIER , CONNAITRE ET RECONNAITRE LES VÉGÉTAUX.

❖*SOCIALES:*
•*COMMUNICATION ENRICHISSANTE ET MOTIVANTE(FORUMS, ASSOCIATIONS,CONFÉRENCES).*
❖*EDUCATIVES:*
•*MISE EN PLACE D'UN DIAGNOSTIC DE MÉMORISATION ET DE STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE ADAPTÉES.*
•*UTILISATION PERSONNALISÉE DES OUTILS (PERTINENCE DU CHOIX ADAPTÉ, FRÉQUENCE D'UTILISATION).*
•*MISE EN PLACE D'AUTOÉVALUATIONS AVEC BILAN ET ENCOURAGEMENTS DES PROGRÈS .*

❖*LES DIFFÉRENTES STRATEGIES POUR APPRENDRE 3: QUELQUES EXEMPLES POUR APPLICATIONS.*

Approche ludique : jeu des familles de végétaux horticoles. Planti'cartes.

Réaliser une collection de végétaux ou d'échantillons végétaux et l'étiqueter. Possibilité d'utilisation de 'vases' et de changer les échantillons régulièrement jusqu'à la mémorisation.

Stratégies complémentaires : Enlever régulièrement les étiquettes et les replacer sur le bon végétal : obligation de contrôler l'identification. Compléter régulièrement la collection.

Notions de Cran: Dans un premier temps, le joueur associe la famille au nom commun. Puis il relie famille, nom commun, genre et espèce.

Notions de Cran: Trouvez à partir d'indices sur les végétaux, les noms français et progressivement les noms latins avec classification famille botanique: https://vegetagoji.fr/?page_id=1648

Créer une base mémotechnique par l'observation des végétaux.

Le **Catalpa** possède **3 insertions de feuilles** au même endroit et également **3 A** dans son nom.d'ou la relation **3 feuilles =3A.**

Les feuilles de **l'Ilex** sont disposées d'une manière **alterne** contrairement à **l'Osmanthus** (qui commence par la lettre **O**) où elles sont disposées d'une manière **opposée**.

Apprendre par comparaison d'échantillons.

Utilisation de **clés de détermination** visuelle.

CHJ. Retrouvez Le panneau sur vegetagoji.fr

CHJ ©